YIL : 4
SAYI : 172

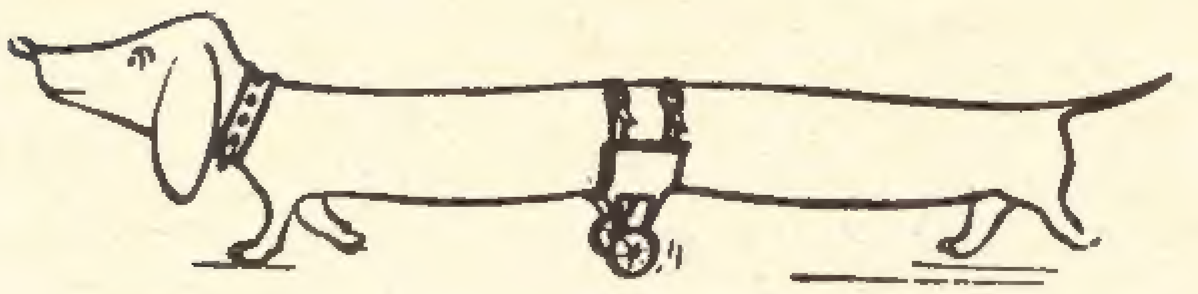
17 MAYIS 1967 FIATI 100 KURUŞ

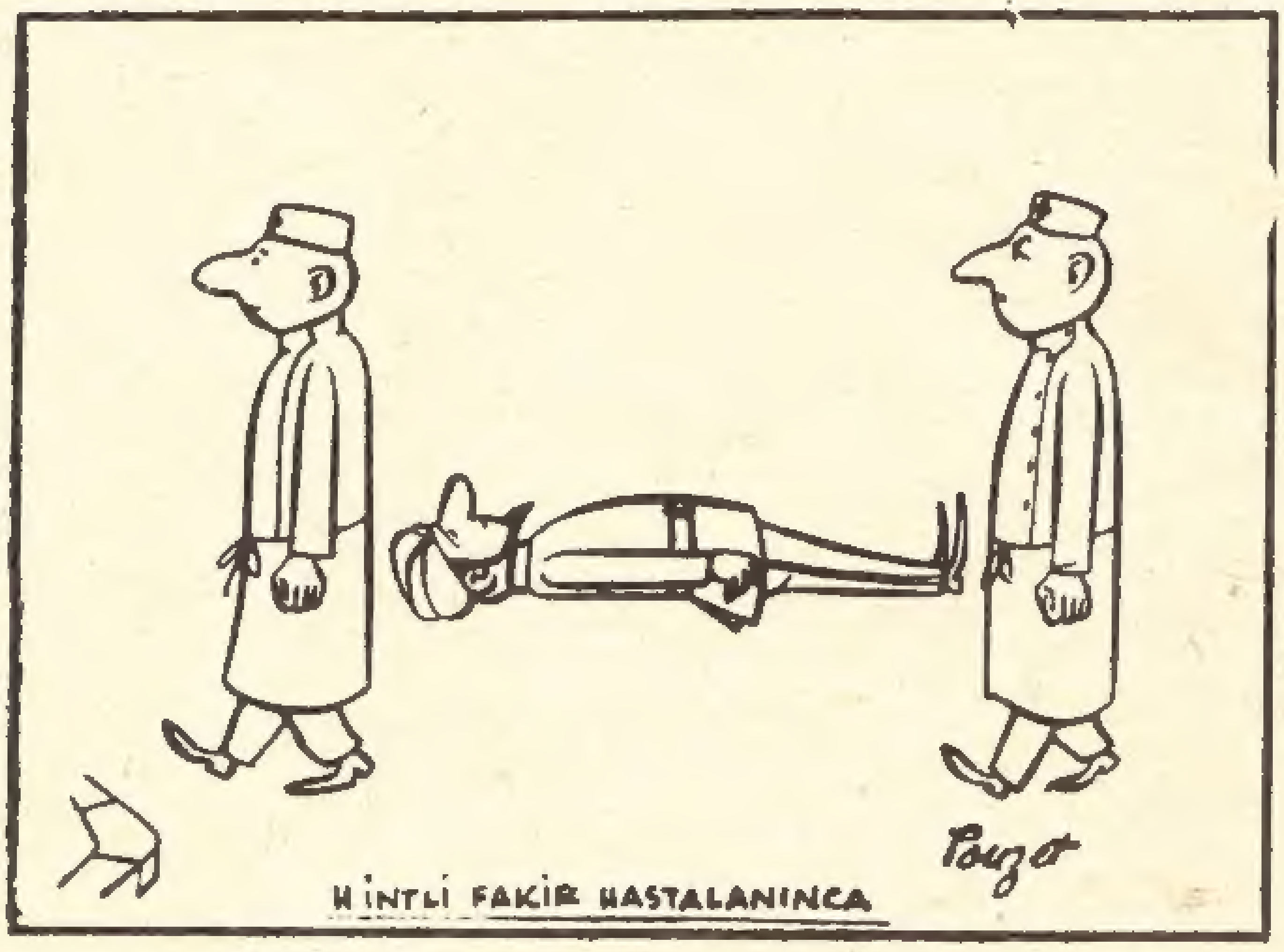
KARAOĞLAN

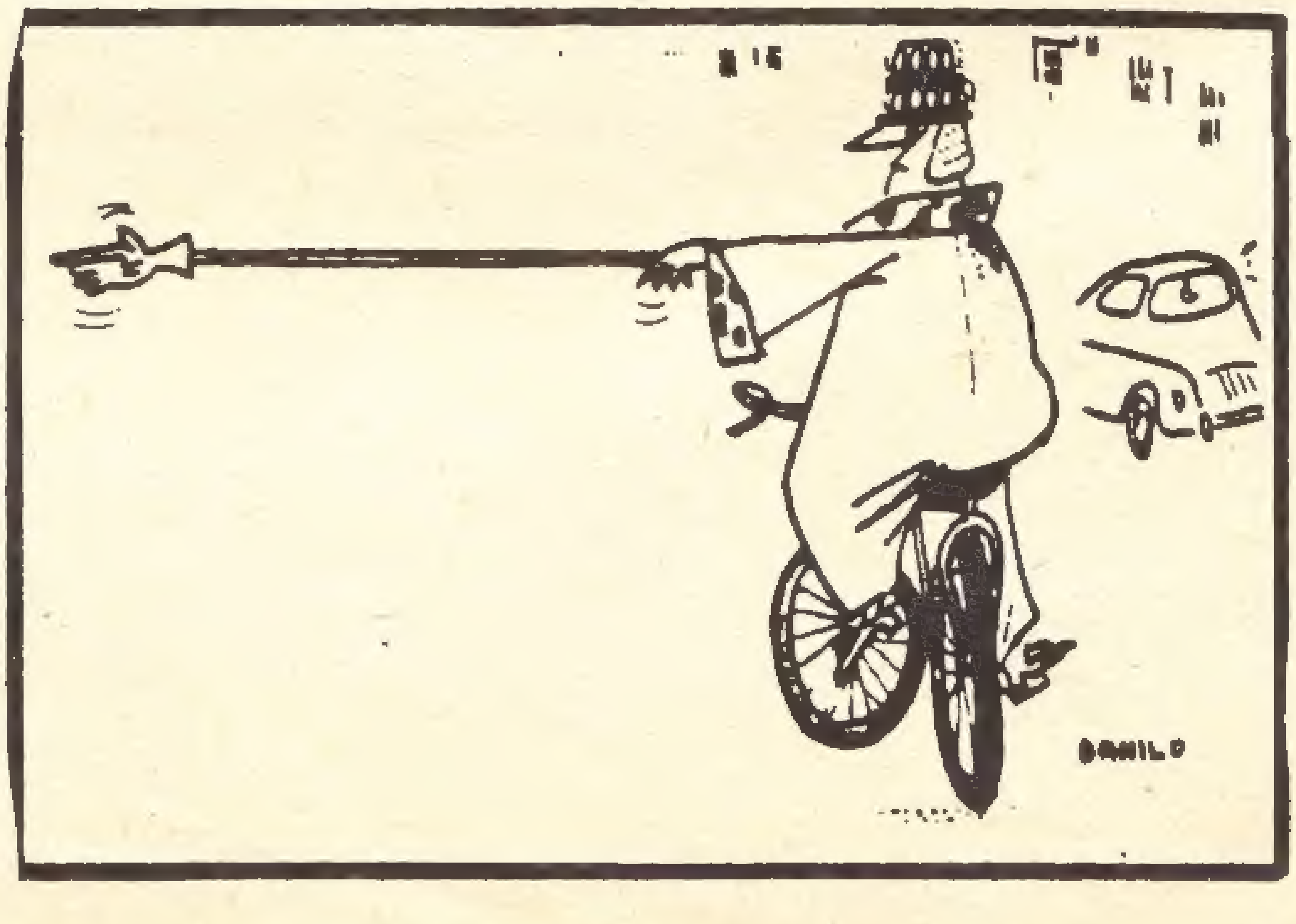
HAFTALIK GENÇLİK VE KAHRAMANLIK DERGİSİ

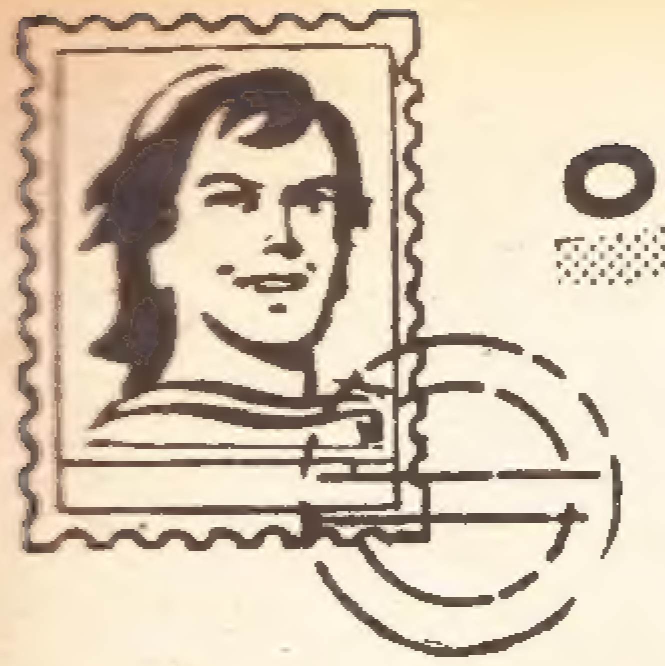
1. sayfamızda ALARM İŞARETİ

MİZAH EĞLENCE









OKUYUCULARLA BAŞBAŞA

EMRE BAYSAL- FATİH

Dergimize gösterdiğiniz alâka bizleri memnun etti. 146 ncı sayı depomuzda mevcuttur. 1 liralık posta pulu gönderirseniz adresinize yollarız. Suat Yalaz'dan imzalı resim isteğiniz diğer kardeşlerimizinki gibi sıraya kondu.

NURİ BAŞARAN- AKŞEHİR

Karaoğlan'a gösterdiğiniz yakın ilgiye teşekkürler. Ret Kit'e yakında eskisinden daha güzel bir şekilde kavuşacağınızı bir kere daha tekrarlarız. Abone olabilmeniz için altı aylık 22 TL, veya bir senelik 44 TL. sını posta havalesiyle adresimize göndermeniz lâzımdır. Suat Yalaz'dan imzalı resim isteğinizi sıraya koyduk. Kartal Tibet'in ve Reha Yurdakul'un imzalı resimlerini alabilmeniz için kendi adreslerine yazmanız lazım. Karaoğlan Kulübüne üye kaydına çoktan başlanmıştır. İki vesikalık resminizle, hususiyetlerinizi bir mektupla Karaoğlan kulübüne gönderirseniz siz de üye olabilirsiniz. Yakında eğlence köşesine orijinal bilmeceler koyacağız. Maalesef şiir köşemiz olmadığı için, şiir kabul edemiyoruz.

MEHMET GÖKÇÜL ve MUZAFFER MUTLU- ANTALYA

Sizde diğer okurlarımız gibi Karaoğlan'a iltifat dolu bir mektup göndermişsiniz. Teşekkürler. . . Teşekkürler. Şimdi suallerinizin cevaplarına geçiyoruz. . .

Karaoğlan'ın son cildinin adı KUDÜS İLAHESİ'dir. Karaoğlan yaşamamıştır. Bu yüzden diğer suallerinizi cevaplandıramıyoruz. Suat Yalaz ve Abdullah Turan'dan resim isteklerinizi sıraya koyduk. Maalesef okuyucularımıza hususi cevap veremiyoruz. Bizi mazur göreceğinizi ümit ederiz.

SEDAT KAYA

Dergimizin yeni şeklini pek çok okuyucumuz gibi siz de sevmişsiniz. Teşekkürler. . Suallerinize gelince Karaoğlan her kartonda birkaç resim olarak yapılır. Suluboya resimlerde renkli basılabilir. Gönderdiğiniz resmi çok beğendik. Çalışmalarınıza devam edin. Suat Yalaz'dan resim isteğinizi yerine getirmeye çalışacağız.

YAZISIZ

Karaoğlan Okuyucularına

Sevgili Okuyucular,

İç sayfalarımızda, birkaç sayıdır duyurmağa çalıştığımız OTO-Spor' un ilk sayfasını bulacaksınız. Bütün batılı benzerleri gibi Karaoğlan da, böylece genç okurlarına, içinde bulunduğumuz sürat ve makine çağının en tipik ve yaygın araçlarından aracı olan otomobili yakından tanıtmak ve otomobil sevgisini aşılamak için çalışmış olacak.

Bu gayretlerimiz beklenen sonuca ulaşırsa, okuyucularımız artık önlerin den vızır vızır geçmeğe başlayan acayip biçimli dört tekerlekli otomobillere şaşırarak bakmayacaklar, hemen markasını, motor gücünü, hangi ülkenin yapısı olduğunu söyleyiverecekler.

İçimizden "Canım, bizde kaç kişinin otomobili var ki, böyle bir merakı olsun" diyenler çıkabilir. Onlara İngilizlerin çok büyük tirajlı EAGLE (Kartal) dergisini örnek vermek isteriz. Bu dergi koskoca arka kapağını jet uçaklarına, onların motor güçlerine ve çalışma sistemlerine ait yazı resim ve şemalara ayırdığı zaman herhalde "Canım, ingiltere de kaç kişinin jet'i var" diye düşünmemiştir.

Bugün bütün dünyanın en büyük merakından biri de uluslararası büyük otomobil yarışlarıdır. Bu uğurda çok değerli yarışçılar can verir, bazan yüzlerce seyirci yoldan çıkan otomobilin kurbanı olurlar. Mercedes gibi dünyanın en büyük otomobil fabrikası, bir yarışta ilk üç sırayı kendi arabası aldığı halde böyle büyük bir faciaya sebep oldukları için yarışlardan tamamen çekilirken, Amerikan Ford ile İtalyan Ferrari'si milyonlarca lira dökerek bu ölüm yarışlarından birinci olmağa çalışıyorlar.

KARAOĞLAN'ın OTO-Spor sayfası okuyucularımıza, bu yarışlardan, yarışan otolardan ve onları ölüm pahasına kullanan korkusuz sürücülerinden bahsedecek.

Gelecek haftaya kadar, hoşça kalınız.

ALÂRM İŞARETİ

Teddy duşun altında sabunlanırken kapının öbür tarafında hafif bir gürültü duydu. Yüksek sesle:

"Sen misin Higgns?" diye sordu. Birden banyonun kapısı aralandı. Eşikte elinde susturuculu tabanca tutan bir adam gözüktü.

"Hayır ben Higgins değilim. Eller yukarı Teller."

Teddy itaat etti.

"Duşu kapatabilir miyim?"

Adam goril başına benzeyen başını olmaz manasında iki yana salladı.

"Benden ne istiyorsunuz?"

"Görürsün. Şimdi sus, yoksa.."

Adam tabancasının ucunu kaldırdı. Teddy'nin adamın söylediklerine itaat etmekten başka bir çaresi yoktu. Yapabileceği tek şey vakit kazanmaya çalışmak olacaktı. Higgins birkaç dakika içinde gelebilirdi. Bir dakika daha geçti. Adam küçük gözleriyle Teddy'i süzmeye devam ediyordu.

Yabancı bir aralık kapıya doğru döndü.

"Bitirdin mi Nick?"

Yandaki odadan bir sese:

"Az kaldı" cevabını verdi.

"Arkadaşın içerde ne yapıyor?"

"Telaşlanma, Nick içerde kahve yapıyor.

"Ne kadar düşüncelisiniz. Suyu kapatabilir miyim?"

Adam tuhaf tuhaf güldü.

"Aklınca beni kandıracaksın değil mi? Vakit kazanmak istediğini, Higgins'i beklediğini biliyorum. Çünkü bu akşam general Walker'lerde, yemek yiyeceksiniz. Higgins'in gecikmeyeceğini biliyorum.

"Açık konuşalım? Sizleri kim gönderdi?

"Tahmin et bakalım"

"Tahmin hoşuma gitmez"

Goril benzeri,

"Venüs onun ismini hiç düymadın mı Teller? Birisi senin bu işte kötü bir şaka yapmış olduğun kanaatinde. Bu sana pahalıya mal olacak" dedi.

Teddy:

"Anlıyorum, o halde ne bekliyorsunuz" derken gözü duşun hemen yanında duran bir maşaya iliş ti. Eğer onu almaya muvaffak olur, adamın suratına atarsa, belki.....

Ama yapamadı. Tam o anda ayak sesleri duyuldu ve banyo kapısında zayıf, karanlık yüzlü bir adam belirdi.

"Herşey hazır"

Yeni gelenin elinde acaip bir tabanca vardı. Adam tabancayı Teddy'e doğru kaldırdı ve tetiği çekti Teddy'e sanki önünde kapkaranlık bir boşluk açılıyormuş gibi geldi. Tekrar kendine geldiği zaman önce bir şaşkınlık geçirdi. Yaşıyordu ama neredeydi? Bütün vücudu dökülüyor gibiydi. Gözlerini açmaya çalıştı, sonra gözlerinin zaten açık olduğunu farketti. Hiç bir şey görmüyordu çünkü etraf zifiri karanlıktı. Yalnız yağmur sesine benzeyen bir ses işitiyordu. O zaman

çeviren: elif inci

duşun açık olduğunu, ve kendisinin halâ yerde yatmakta olduğunu anladı. Başına gelenleri düşünmeye çalıştı. Evet, içeri giren zayıf adam ona ateş etmişti. Oysa tabancadan kurşun yerine gaz çıkmıştı. Teddy bayılırken tabancada siyanür olabileceğini düşünmüştü ama gaz onu ölümüne değil, sadece bayılmasına sebep olmuştu. Bir an terafa kulak verdi. Hiç bir ses duyulmuyordu... Kendini bitkin hissediyordu, tuhaf hiçbir yerinde ağrı, sızı yoktu. Kendi kendine:

"Hadi Teddy oğlum, kalkıp birşeyler yapmaya çalış" dedi. Kalkmaya çalıştı başaramadı. Hiçbir adelesini kımıldatamıyordu. Birdenbire aklına korkunç bir ihtimal geldi. Gaz onu hareketsiz bırakmıştı. "Hayır, Hayır" diye bağırdı. Sesini duyamıyordu. O anda sesini çıkaramadığını konuşamadığını anladı. Nefes almaya devam etti. Burnuna tuhaf bir koku geliyordu. Kahve yanığıyla Asit kokusuna benzeyen bir kokuydu bu. Mutfaktan geliyordu. Durumu yavaş yavaş anlamaya başlamıştı. Adamlar onu gazla boğarak öldürecekler ve buna kaza süsü vereceklerdi. Ocağın üzerine kahve dolu bir çaydanlığı bunun için koymuşlardı. Kahve taşınca tabiiki ateşi söndürmüş ve açık musluktan çıkan gaz bütün daireyi kaplamaya başlamıştı. Neyseki baygınlığını sadece birkaç dakika sürmüştü. Genç adamın her tarafı sırılsıklamdı. Adamlar az bir zaman evvel gitmiş olacaklardı... Teddy ölmesine çok kısa bir zaman kaldığını ve herkesin ölümünü bir kaza olarak nitelendireceğini biliyordu. Herkes arkasından ona duş yaparken g fenalık geldiğini, fena olduğu için ocaktaki kahveyi düşünemediğini ve taşan kahvenin, gazı söndürdüğünü, böylece onun da zehirlenerek öldüğünü düşünecekti. Bir aralık adamların giderken bütün ışıkları da söndürmüş olduklarını farketti. Bunu niçin yapmışlardı?

Birden Teddy hakikatı bütün açıklığıyla anladı. Adamlar Higgins'in kısa bir zaman sonra geleceğini biliyorlardı. Higgins kapıyı çaldıktan sonra açılmadığını görecek karanlıkta içeri girecekti. O zaman tabii ki ışığı yakacaktı. İçerisi patlayıcı gazla dolu olduğu için ufacık bir elektrik kıvılcımı infilâka sebep olacaktı. Teddy de, Higgins de kavrularak öleceklerdi. Polis daha sonra açık gaz musluğunu görünce bunun kaza eseri olduğunu düşünecekti. Bir ev eğer gazla doluysa, ufak bir kıvılcım havaya uçmasına yeterdi... Teddy vücudunun dehşetle titrediğini hissetti. Hayır "Ölüme bu kadar çabuk teslim olmamalıydı... Çarpışmalı, çarpışmalıydı.... Tam o sırada telefon çaldı.

Telefon eden Higgins'ti. Umumi bir kulübeden Teddy'i arayan Higgins ona biraz daha beklemesini, on dakikaya kadar orada olacağını haber verecekti. Riiing, Riiing, Riiing,

Higgins:

"Hayrola? Eminim ki Teddy duş yaptığı için beni duymuyordur. Biran evvel ona gideyim bari" diye düşündü. Kulübeden çıktı, otomobiline bindi ve hareket etti.

Telefon sustuktan sonra genç adam telefon edenin muhakkak Higgins olacağını düşündü. Bir on dakikaya kadar arkadaşı orada varmış

"Haydi oğlum. Ne duruyorsun' kapıyı çalsana" dedi.

Elini uzattı.

Birden durdu. Ne oluyordu? Duyduğu bu gürültü neydi? İçerden kapıya hafif darbelerle vuruluyordu....

"Teddy diye haykırdı. Elini tokmağa doğru uzattı. Fakat açmadı. Durdu, kulak kesildi ve anladı.

Yüksek sesle:

"Okey Teddy. Sakin ol" dedi. Kapıyı açtı. Arkadaşının hareketsiz vücudunu dışarı çıkardı. Sonra pencereleri açtı.

Birkaç dakika sonra general Walker'in evinin telefonu çaldı. Higgins'in sesini tanıyan Walker:

"Siz ne biçim misafirsiniz? Sizlerden başka gelmeyen yok biliyormusunuz?" diye ona çıkıştı.

"Biliyorum efendim. Teddy maalesef davete gelemiyecek. Hayır generalim. Hayır, korkulacak birşey yok. Konuştuğu zaman öğreneceğiz. Evet, doktorlar tehlike olmadığını söylüyorlar. Şimdi...Efendim? Bilmiyorum generalim. Fakat ölmesine ramak kalmıştı. Evet, ben de onunlaydım. Olur. Ah, bir şey daha var generalim. Bize eski Morse alfebesini öğretmekle çok iyi etmişsiniz...O iki uzun...bir kısa.. bir kısa bir uzun...üç kısa... darbeler iki kişinin hayatını kurtardı.

"Ne? Gaz mı?"

"Evet efendim, tamamiyle böyle Teddy Morse alfabesiyle bana tehlike işareti verdi. Fakat, generalim. Şimdi siz sofranıza dönün. Sonra herşeyi anlatırım.

na çabuk olun"

"Sakin olun. Sakin olun. Acele etmeyin"

Teddy devamlı dudaklarını ısırıyor, kanatıyordu. Gaza tahammül edebilmesi, kendini, kapıp koyuvermemesi için canının yanması lazımdı. Kapı yakındı. Teddy kapıyı göremiyordu ama iki metre ilerde olduğunu anlıyordu. Merdivenlerde ayak sesleri duyduğu zaman "Dur Higgins" diye bağırmaya çalıştı. Ama dudaklarından hiç bir ses çıkmıyordu. Ayak sesleri mütemadiyen yaklaşıyordu.....Ama Higgins, değildi, Teddy rahat bir nefes aldı. Bu arada Higgins'i durduracak çareler arıyordu. Ne yapıp yapıp içeri girmesine ve ışığı yakmasına mani olması lazımdı. Sağ parmağından başka hiçbir tarafını kımıldatamıyordu. Kapı yakındı. Teddy kapının, altından süzülen ince ışık hüzmesini görüyordu. İnsanüstü bir gayretle nihayet kapıya ulaşmaya muvaffak oldu. Birden merdivenlerde ayak sesleri duydu. Bu sefer gelen Higgins'ti. Buna emindi ama onu nasıl durduracaktı? Onu nasıl kurtarabilecekti? Nasıl yaşayacaktı?

Gelen hakikaten Higgins'ti. Aceleyle merdivenleri çıkıyordu. Teddy üç katlı bir evin ikinci katında oturuyordu. Higgins'in kapıya ulaşmasına on basamak kalmıştı.

Higgins arkadaşının düşündüklerini tahmin ederek" kendi kendine:

"Tamam, Teddy tamam. Çok geç kaldığım doğru. Ama sabret, kabahat benim değil." diye mırıldandı. Bir saniye durdu. Kendine cesaret verircesine:

olurdu. Ne yapıp yapıp kapıya ulaşması lazımdı. Higgins kapıyı açar, ışığı yakarsa herşey bitmiş denecekti. Aksilik bir santim bile kımıldayamıyordu. Ne kolunu, ne bacağını oynatmayı başarabiliyordu. Sadece sağ elinin bir parmağını oynatabiliyordu. Bir sağa, bir sola yaslanarak ilerlemeye çalıştı. Higgins kırmızı dur işaretine aldırmadan, geçerken,

"Kimbilir geciktiğim için Teddy bana ne kadar kızmıştır" diye düşünüyordu.

Teddy hole kadar ilerleyebilmişti. Buradaki havaya karşı koymak imkansız gibiydi. Genç adamın kulakları uğulduyor, boğazı yanıyor, gözleri yaşarıyordu. Ah bir bacağını oynatabilseydi? Kendisini ileri iter, kapıya varırdı.

"Pekiyi kapıya ulaşıpta ne yapacağım. Tabii ki açmaya kuvvetim, yetmez sanıyorum da. Higgins'in içeri girmesine hiç bir şekilde mani olamam."

Çıkan ter Teddy'nin ıslak vücudunu daha da ıslatıyordu. Ama kapıya ulaşmalıydı. Yaşaması lazımdı.

"Evet, kabul ediyorum, azami sürat haddini aştım ama general Walker beni bekliyor ve....."

"Genaralin beklemesi beni ilgilendirmez, hatta sizi bekleyen reisicumhur bile olsa gene bir şey farketmez. Azami sürati aştınız. Cezasını ödemelisiniz. Lütfen ehliyetinizi verin....

Motosikletli bir trafik polisi tarafından durdurulan Higgins çaresiz ehliyetini uzattı.

"İşte ehliyetim. Ama Allahaşkı-

VADİLER HAKİMİ

Amerikanın güney eyaletlerinde birçok tren soygunları yapmış olan Jesse James ve adamları polis tarafından aranılmaktadır. Güneyli halk ise Jesse James'i sevip korumaktadır. James'i yakalamak için görevlendirilen dedektif ile şehrin şerifi James'in son banka soygununda adamlarından birini yaralarlar. Güneyli bir çitçinin yanına sığınan Jesse James ve arkadaşları dedektife izlerini kaybettirirler.

MATT MARRIOT

hazırlayan: TONY WEARE

Jesse Jamese karşı

ARKASI VAR

FERNANDEL GANGSTER OLDU

Ferdandel Aşk uğruna ganster oldu... "Buick'li adam" adlı polisiye filmin rejisörü Gilles Grangier, Fernandel'in eline resimde görülen makineliyi sıkıştırınca ünlü aktör,

"Ah, bu Danielle Darieux bana ne çılgınlıklar yaptırıyor" dedi. Fernandel bu filmde Danielle Darieux'a aşık olup onun oyunlarına alet olan bir adam rolünde.....

CHARLTON HESTON KOVBOY

Yılların aktörü Charton Heston "Ben Hur" gibi tarihi filmlerde büyük başarı kazandıktan sonra şimdi kovboy filmleri çevirmeye başladı. California stüdyolarında çevrilen "Will Penny" adlı kordelada Charton Heston vuruşan, döğüşen bir kovboy'u canlandırıyor. Resimde ünlü aktör filmin bir sahnesinde görülüyor.

TOTO ÖLDÜ

Yeni ve eski nesli güldürmesini bilen ünlü aktör Toto geçtiğimiz hafta içinde öldü. Altmış dokuz yaşında olan Toto sanat hayatına 1928 yılında başlamış ve kendisine gösterilen ilgiyi günümüze kadar devan ettirmesini bilmişti.

Dr.Who,

Aya gitmenin artık bir hayal olmadığı, Amerikalılar ve Ruslar tarafından atılan bir çok roketin ilginç haberler yolladığı Ay, aktüel olduğu için filmlerden sonra şimdi de televizyoncuların el attığı bir konu oldu. Geçenlerde İngiliz televizyonunda mevzuu Ay'da geçen "Dr. Who" adlı değişik bir program dizisi yayınlandı. Resimde bu seriden ilginç bir sahne görüyorsunuz.

KARAOĞLAN

KAPLANIN İNTİKAMI

Besutay hâfızasını zorluyor, karaoğlanı hatırlıyamıyordu..
HAY ALLAH!.. ÇOK İYİ TANIYORUM BU OĞLANI AMA, NEREDEN ?..
26
KAN KOKUSU ALMIŞ ÇAKALLAR GİBİ BAKIYOR.. NERDEN HATIRLADIĞINI BİR TÜRLÜ ÇIKARAMADI...
Gece bastırdı.. Taybuka'nın yurdu ışıklar içindeydi...
SENİ BİRAZ NEŞESİZ GÖRÜYORUM GÜZELİM.. ATA YURDUNU ÖZLEDİN DESEM, ORADAN AYRILALI ÇOK ZAMAN OLMADI..
Büyük şölen bütün neşesi ve parlaklığı ile başlamıştı.. Fakat Taybuka az sonra Esen Bike'nin durgunluğunu farketti...
ONDAN DEĞİL YÜCE BAŞBUĞ.. UZAK YOLDAN GELDİK.. ONUN YORGUNLUĞU OLACAK..

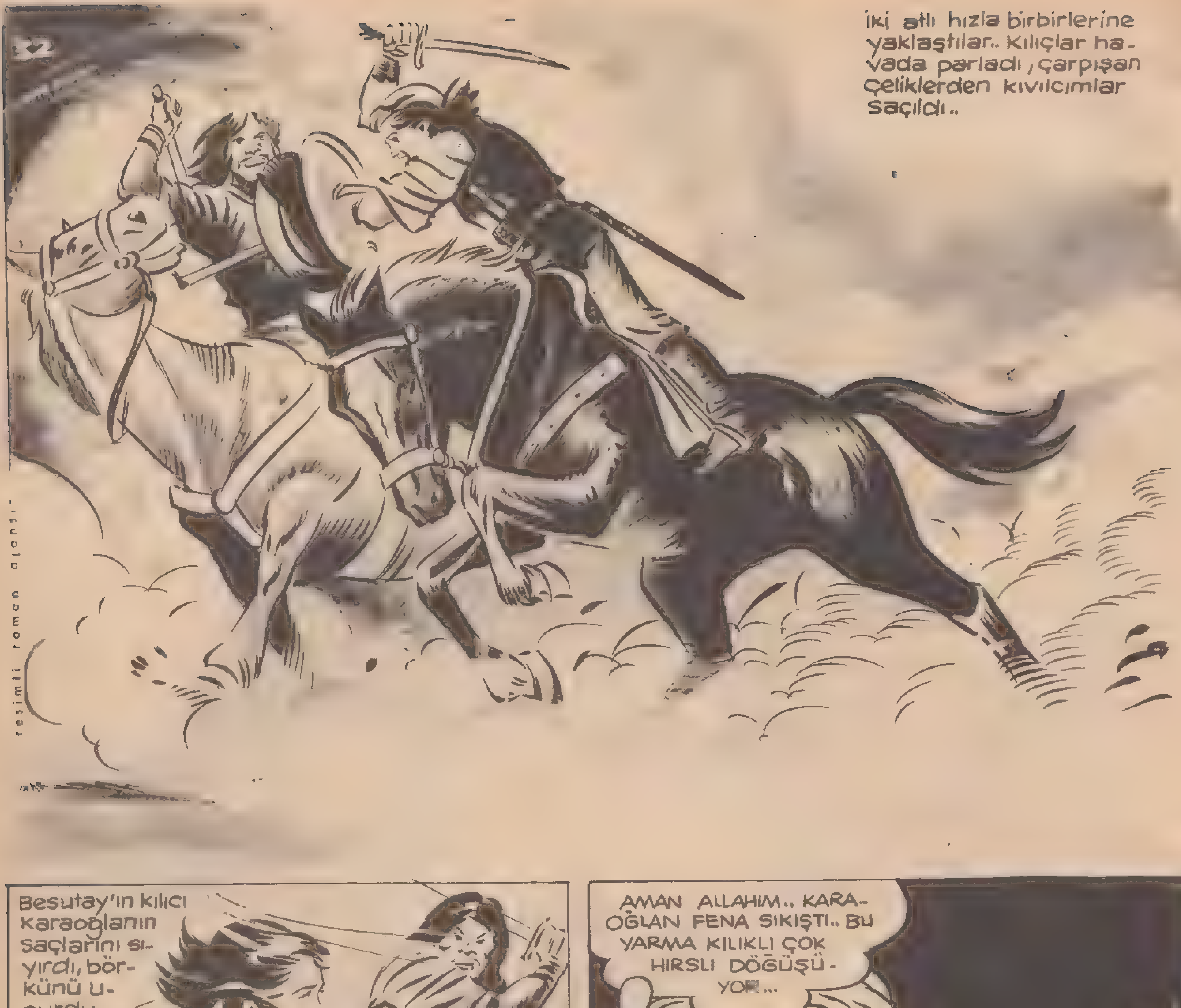
lenin sonuna doğru
aybuka ayağa kalktı..
YÜCE KONUKLAR.. BEĞLERİM, ÇERİLERİM, SEVGİLİ HALKIM.. HEP BİRLİKTE MUTLU BİR GÜN DAHA YAŞIYORUZ.. SİZE MÜJDELERİM VAR..
YENİ HATUNUM ESEN BİKE, KARA KITANLAR BAŞBUĞUNUN KIZIDIR.. ARTIK ONLARLA AKRABA OLDUK.. DAHA GÜÇLENDİK.. ŞİMDİ BÜTÜN ACUN ÖNÜMÜZDE DİZE GELECEK..
GELİNİ KARŞILAMAYA GÖNDERDİĞİM KILAVUZ DÖNMEDİ.. BU YABANCIYI DA GÖZÜM ISIRIYOR.. BUNDA BİR İŞ OLSA GEREK..
Şölen bittikten sonra Karaoğlan ile Esen Bike bir aralık yalnız kaldılar...
KORKUYORUM KARAOĞLAN, ÇOK KORKUYORUM.. BU ADAMIN BAKIŞLARI, GÜLÜŞÜ BENİ ISIRIYOR SANKİ...
resimli roman ajansı
BİRAZ GAYRET ET ESEN BİKE.. ONU ALTEDECEĞİZ.. İNAN BUNA...
Esen Bike'nin titreyen körpe vücudu Karaoğlan'ın kollarına düştü...
Fakat bir çift göz onları gözlüyordu...
HIMMM.. ZATEN BU YAKIŞIKLI OĞLANIN DURUŞU BENİ PEK AÇMAMIŞTI.. DEMEK KIZ YAVUKLUSUNU DA YANINDA GETİRMİŞ...
Taybuka'nın yüzü korkunç bir hal almıştı.. Gözlerinde haince pırıltılar yanıp sönüyordu...
ONUN İŞİNİ ÇABUK BİTİRMELİYİM.. HEM DE SESSİZ.. KİMSE KUŞKULANMAMALI..
BU İŞİ ÇAVUL KOLAYCA BECERİR...

Ertesi gün, Esen Bike şerefine düzenlenen savaş gösterileri başladı.. Geniş alanı çevreleyen halkın çılgınca haykırışları arasında savaşçılar olanca güçleriyle çarpışmaya koyuldular... Galip gelenler için Taybuka büyük ödüller koymuştu...
28
Kılıç-kalkan döğüşleri de çok heyecanlı oluyordu. Savaşçılar ödül almak için hırsla vuruşuyorlardı...
Daha sonra kargı vuruşunda son döğüşler yapıldı...
Döğüşlerde merhamet yoktu... Yenilenler yere düşüyor, acı ile kıvranıyorlardı...

...ayet kargı yarışların-
...a Besutay, karşısına
...kan bütün döğüşçüle-
... enerek sona kalmış-
... Atını hızla sürerek
...aybuka'nın otağı önüne
...di...
Kargısını dikine tutarak başbuğunu selâmladı.. Taybuka büyük ödülü ona vermeye hazırlanmıştı...
YİĞİTLER ZATEN VURUŞMALARA GİRDİLER.. BU MEYDAN OKUYUŞ OLSA OLSA BİZİM KONUKLAR İÇİNDİR!...
YÜCE BAŞBUĞ.. BİR DİLEĞİM VAR.. İZİN VERİRSEN, BU ÖDÜLE İYİCE HAK KAZANMAK İÇİN BÜTÜN BURADAKİLERE MEYDAN OKUYORUM...
resimli roman ajansı
O sırada Besutay kargısını kaldırdı, iyice tarttı ve hızla savurdu...
Havada uçan kargı, herkesin nefesini keserek Karaoğlanın başı yanındaki otağın kalın direğine gömüldü
VAY ALBIZIN TOHUMU.. BENİ ORTADAN KALDIRMAK İSTİYOR.. EH, NE YAPALIM, DÖĞÜŞTEN KAÇANIN BACAĞI KIRILSIN...

VAR MI ACUNUN EN ÜNLÜ YİĞİDİ BESUTAY'IN KARŞISINA ÇIKACAK... GÖZÜ PEK, VURUŞU SERT ERKEK ARIYORUM.. VAR MI?
AFERİN BESUTAY'A.. YENİ GELİNİN MUHAFIZINA HADDİNİ BİLDİRMEK İSTİYOR..
BU KARA KİTAN YİĞİDİNE MEYDAN OKUMASI BİZ MANGUTLARIN ÜNÜNE ÜN KATACAK.. BESUTAY BULUNMAZ YİĞİT DOĞRUSU...
BİZİ ÇEKEMEDİLER.. KARAOĞLAN DELİLİK EDİP BU CANAVARIN KARŞISINA ÇIKMASA BARİ...
Fakat karaoğlan yüksek otağdan savaş alanına atlamıştı bile
ALLAHIM, BÜYÜK ALLAHIM... ONU KORU... TEK DAYANAĞIM, TEK GÜVENCİM O...
karaoğlan'a at, kargı ve kalkan verdiler.. Yenilmez bahadır Besutay'ın karşısına çıkacak bu genç konuğa herkes acıyarak bakıyordu
Karaoğlan ile Besütay atlarını sürerek karşı karşıya geldiler.. Birbirlerin son defa süzdüler...

Sonra birden atları-
nı sürdüler.. kargı-
lar kalkanlara
çarptı.. Besutay'ın
kargısı vuruşun
şiddetine daya-
namadı, kırıldı..
resimli roman ajansı
VAY VAY VAY.. GÖZLERİME İNANAMIYORUM.. KARA KİTANLARDAN BÖYLE DÖĞÜŞÇÜ ÇIKAR MI ?..
KARGIN SAĞLAM, BİLEĞİN SERT DEĞİLMİŞ.. ZATEN VURUŞUN PEK HAFİFTİ...
KILICINI ÇEK İT DÖLÜ.. ŞİMDİ GIRTLAĞINI PARÇALAYACAĞIM..
Taybuka'nın gözleri ise Esen Bike'nin yüzünden ayrılmıyordu...
NASIL DA GÖZLERİ PARLADI.. ŞİMDİ BESUTAY ONUN HAKKINDAN GELİNCE BAKALIM NE YAPACAK...
KOLLA KENDİNİ DAĞ SIÇANI.. SENİ ANANDAN DOĞDUĞUNA PİŞMAN EDECEĞİM..
Halkın arasından Karaoğlan'ı tutanlar da çıkmaya başlamıştı..
BESUTAY ÇOK YÜKSEKTEN KONUŞUYOR.. BU YİĞİT YABANA ATILIR CİNSTEN DEĞİL..



resimli roman ajansı

...ve ustaca bir vuruş yaptı.. Kılıcı Besutayın gırtlağına gömüldü.. Acı bir çığlık alanı kapladı...
Besut...
ğibi kan boşa-
YAŞA KİTAN YİĞİDİ..
BÖYLE YİĞİT ŞİMDİYE DEK GÖRÜLME-MİŞTİR
BESUTAY'I YENDİ..İNA-NILMAYACAK BİR ŞEY BU...
YAROL.. BİLEĞİN BÜKÜLMEZ OLSUN...
Taybuka fena bozulmuştu.. Otağını terkederken, sadık adamı Çavul'a bir göz işa-reti yapmayı ihmal etmedi
MUHAFIZIMIN, İYİ BİR DÖĞÜŞÇÜNÜZÜ ÖLDÜRMESİNE ÜZÜL-DÜM.. AMA BÖYLE OLMASA KENDİ ÖLECEKTİ...
ÖYLE SÖYLE-ME GÜZELİM.. ÇOK İYİ DÖĞÜŞÜ-YOR.. BURADA KAL-SIN, ONU SAĞ KOLUM YAPAYIM..
Fakat o gece, çadı-rına yatma-ya giden Karaoğla-nın sırtına ağır bir gölge indi...
DANINDA BAŞA
ÇIKAMAY...
İŞİ KALLEŞLİĞE
DÖKTÜLER ANLA-

Karaoğlan güzel bir oyunla, sırtına çullanan iri kıyım adamı yere çaldı...
A.. BAKALIM..
Fakat gelenlerin gerisi vardı. Sert bir vuruş, Karaoğlan'ın dünyasını kararttı...
ŞİMDİ BUNU GÖTÜRÜP ZİNDANA TIKALIM.. ORADAN ÇIKAMAZ..
Karaoğlan'ı kapıları iyice kapalı bir kulübeye getirip tıktılar...
Aynı anda, Esen Bike yatağında dönüp duruyor, tarifsiz bir sıkıntı içinde gözüne uyku girmiyordu...
ÇOK YALNIZIM.. AH!... KARAOĞLAN YANIMDA OLSAYDI.. AMA ONU DA RAHAT BIRAKACAKLAR MI ACABA ?...
resimli roman ajansı
O sırada perdenin üzerine iri bir gölge düştü...

Esen Bike'nin gözleri gittikçe kapanırken birden ayak sesleri duydu...
AH.. BİR GELEN VAR.. KİM ACABA?.. YOKSA...
KARAOĞLAN..!..
Kıskançlık Taybuka'nın gözlerini iyice karartmıştı...
O TOY OĞLANIN YAVUKLUN OLDUĞUNU BİLİYORUM.. TAYBUKA'NIN GÖZÜNDEN BÖYLE ŞEYLER KAÇMAZ..
BU SÖZLERİ, ÇADIRIMA UĞRU GİBİ GİRMENİN AYIBINI ÖRTMEK İÇİN Mİ SÖYLÜYORSUN?..
LÂF KARIŞTIRMA.. BANA YAPILAN HAKARETLERİ CEZASIZ BIRAKMAM
ÇEK ELİNİ.. CANIMI SIKIYORSUN..!
YALNIZ BENİM OLACAKSIN, ANLADIN MI, YALNIZ BENİM.. BURAYA KADAR GETİRMEK CÜRETİNİ GÖSTERDİĞİN SEVGİLİNİ KAZIĞA VURDURACAĞIM.. İNTİKAMIM KORKUNÇ OLACAK...
Taybuka hırsla çıkıp gidince, Esen Bike kendini yatağa attı... Hıçkırıklar içinde sarsılmaya başladı...
Kulübeye kapatılan
OF.. NASIL DA TUZAĞA DÜŞTÜM.. NASIL DA TIKTILAR BENİ BURAYA...

AMA ŞİMDİ BUNLARI BIRAKAYIM DA BURADAN KURTULMAYI DÜŞÜNEYİM...
KULÜBE ESKİ AMA PENCERELERDEKİ DEMİR PARMAKLIKLAR SAĞLAMA BENZİYOR..
ETRAFTA NÖBETÇİ YOK.. BENİ İYİ TANISALAR BU KADAR İHTİYATSIZ DAVRANMAZLARDI...
TOPRAK YUMUŞAK.. VURUNCA YANKI YAPIYOR.. ALTI MAHZEN GALİBA...
ÇOK KOLAY KAZILIYOR.. SANKİ YENİ ÖRTMÜŞLER.. BİRAZ DAHA KAZARSAM BİR YOL BULURUM BELKİ...
resimli roman ajansı
YANILMAMIŞIM.. BENİ BURADAN KURTARACAK BİR YOL BULDUM...
Nihayet bir mahzenin ağzı ile karşılaştı...
DÜŞÜNECEK ZAMAN YOK.. BELKİ ŞİMDİ GELİRLER.. HEMEN ATLAMALIYIM..
Karaoğlan mahzenin ağzından kendini aşağı bıraktı...
[DEVAMI VAR]

YENİ HİKAYEMİZ İÇİN FRANSANIN LA BELLA ŞEHRİNE KADAR UZANMAMIZ GEREK. BU HİKÂYENİN PROBLEMİ GİTGİDE BÜYÜMEKTE OLAN BİR DERT. FAKAT FAZLA KONUŞACAK OLURSAK HENRİ ARTOUD'UN YARASINA DOKUNMUŞ OLACAĞIZ...
KAN LEKESİ
GARDİYANLIKLA GEÇEN BÜTÜN YILLARIMDA, İNANIN Kİ, HENRİ ARTOUD KADAR İŞİNİ BİLEN MÜKEMMEL BİR CELLAT GÖRMEDİM.
HER ŞEY HAZIR HENRİ! GELİYORLAR!
BEN DE HAZIRIM GARDİYAN!
NAZİK VE ÇALIŞKAN ŞAKİN VE SOĞUKKANLI BİR ADAM OLAN HENRİ GÖRÜNÜŞÜN ÖNEMİNİ KAVRAMIŞ İNSANDI...
GENÇLER HEP BÖYLE DAVRANIRLAR GARDİYAN!
YAKINDA SİZE İŞİ VE KENDİSİ İLE DAİMA İFTİHAR EDEN HENRİ'NİN HATALARINDAN BAHSEDECEĞİM.
BU TARAFTAN, BENİ TAKİP ET VE CESUR OL...

BANA YAPAMAZSINIZ BUNU! SUÇSUZUM BEN SUÇSUZ! BÜYÜK HATA YAPIYORSUNUZ!
BEN YAPMADIM! KARIMI ÖLDÜRMEDİM! YAPMAYIN! MASUMUM BEN!
PEK NADİR KİM-SELERİN BAŞINA GELMİŞ OLAN BU VAKA HELE BİR CELLATIN BAŞINA HİÇ GELMEMİŞTİR.
CELLAT HENRİ İÇİN AKSİLİKLER CLAUDE' NİN İDAMI İLE BAŞLADI...

HENRİ HER ZAMANKİ GİBİ DURUMA HAKİMDİ. HİSLERİNE KAPILMADAN HAREKET EDİYORDU... FAKAT GİYOTİNİN BIÇAĞI İNİNCE GÖĞSÜNE BİRŞEY SIÇRADIĞINI HİSSETTİ. ÖNÜNE BAKINCA KIRMIZI BİR LEKE GÖRDÜ...
HAY ALLAH, TEMİZ GÖMLEK ŞİMDİ YENİDEN YIKANACAK.
SOYUNMA ODASINDA SİNİRLİ HAREKETLERLE GÖMLEĞİ ÇIKARDIĞI ZAMAN.. DAHA KÖTÜ BİR ŞEY GÖRDÜ...
ŞEYTAN ALSIN CANINI. TENİME KADAR GEÇMİŞ DUŞTA ÇIKAR ŞİMDİ. ÜNİFORMALARIMI DA TEMİZLEYİCİYE VEREYİM BARİ!
TENHA SOKAKLARDAN EVİNE DOĞRU YÜRÜRKEN GÖĞSÜNDEKİ LEKEYİ BİR TÜRLÜ AKLINDAN ATAMADI... GÖĞSÜNDE OYNADIĞINI HİSSEDİYOR GİBİYDİ... TEMİZLENMİŞ OLSA BİLE GÖMLEĞİ ARTIK GİYEMİYECEĞİNİ HİSSETTİ...
UĞRAŞMIYA DEĞMEZ. EN İYİSİ ATIP KURTULMAK!
KOŞARCASINA EVE GİDEN HENRİ SOLUĞU BANYODA ALDI...
ŞUNA BAK.. NE KADAR SİLERSEM SİLEYİM BİR TÜRLÜ ÇIKMIYOR...
BİRDEN BANYODAN FIRLIYARAK BÜTÜN DOLAPTAKİ LEKE ÇIKARICILARI ARAMAYA BAŞLADI...
KENDİME HAKİM OLMALIYIM. NEDEN BU KADAR SİNİRLİYİM! BÖYLE BİR İLÂÇ BÜTÜN DERİMİ ÇIKARABİLİR. EN İYİSİ LEKENİN KENDİLİĞİNDEN ÇIKMASINI BEKLEMEK

KARAOĞLAN KULÜBÜ

AROM PEKSEZER
16 yaşındaki bu İstan - bul'lu kardeşimiz hırdavatçılık yapıyor. Merakları Müzik ve Spor.

BAYRAM SELVİ
İstanbullu bu okuyucumuz diğer kardeşleri gibi Karaoğlan'ı çok seviyor.

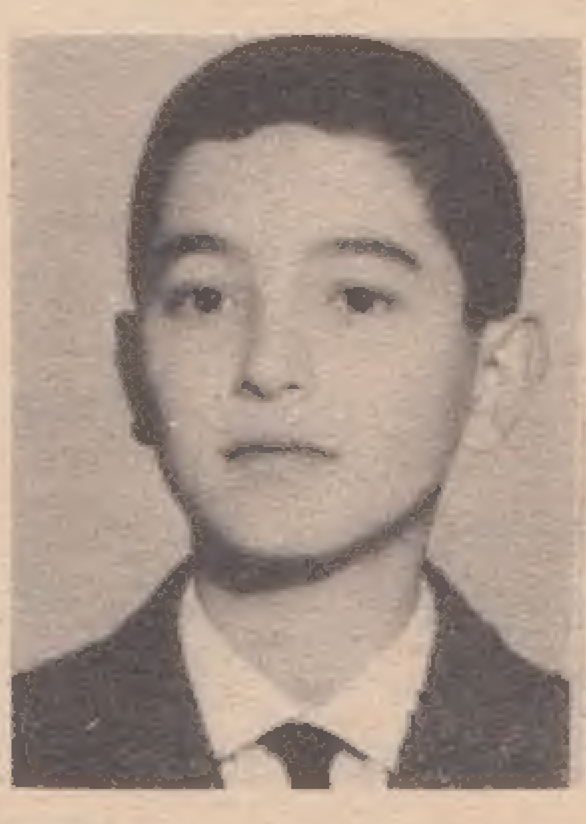
CAHİT KIRICI
Orta 3. sınıf öğrencisi futbolu ve tenis oynamasını seviyor.

NECDET KARACAN
13 yaşındaki bu Karaoğlan okuyucusu orta ikinci sınıf öğrencisi futbola meraklı.

MEHMET KINAY
Bursalı lise 1 inci sınıf öğrencisi 17 yaşında merakları pul biriktirmek, kart postal toplamak.

HÜSEYİN BAYRAM
14 yaşındaki Ankaralı bu kardeşimiz öğrenci ve spor pul meraklısı.

TANER GÜRLEYÜK
Ticaret lisesi 4. üncü sınıf öğrencisi. Merakları pul kolleksiyonu ve futbol.



LEVENT BAKTIROĞLU
14 yaşında bir pul kolleksiyoncusu. Ankaralı orta okul son sınıfta okuyor.

SEDAT ÇETİN
16 yaşında, Şehremini orta okulu 3. sınıfına gidiyor

BERKHAN DİNÇER
14 yaşında Ankara kolejinde okuyor. Özel merakı batı müziği.

NECMİ KÜÇÜKÇAVDAR
16 yaşında bir muhasebeci. Futbola ve karikütür çizmeye meraklı.

ERDOĞAN ÜÇMEL
Resim ve Tarih meraklısı bir okuyucumuz.

KARAOĞLAN • YAYINLARI •

İKİ DERGİ BİR ARADA

DEYVİ KROKET

KİT KARSON

İkinci Macera

68 Sahife ✶ 75 Kuruş

KARAOĞLAN - HAFTALIK RESİMLİ KAHRAMANLIK DERGİSİ

Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: SUAT YALAZ

Cağaloğlu Yokuşu No: 42, Saadet Han, Kat: 5, İstanbul - Telf: 27 30 07

Arka Kapak (4 Renk Ofset Baskı): 1000 Lira

İLÂN VE ABONE ŞARTLARI: Ön İç Kapak: 700, Arka İç Kapak: 600, İç Sayfa: 500 Lira

Abone: Yıllığı 40, Altı Aylığı 22 Lira

ANADOLU DAĞITIMI: Gameda Dağıtım Ltd. Şirketi
Cağaloğlu - İstanbul

İSTANBUL DAĞITIMI: İbrahim Kazma, Ankara Caddesi
Vilâyet Han - İstanbul

KARAOĞLAN *Spor*

GENÇ MİLLÎ TAKIMIMIZ

ÖZMETTİN ERKUT , ORNAH ÖZSELEK , METIN KURT , ERDEM ÖNAL , ZEKERİYA ALP ,- NAZİM KOKA, ESEN ALİ SEZEN , YAŞİN ÖZDENAK , CIHAN YAŞAR ; ÇENGİZ ASLAN , HAYRETTİN ENDERSERT , ÖMER TOKGÖZ , Oturanlar: NECATİ GÖCMEN , ENDER KONCA , NEDİM , GÜREN , FUAT SEYREKOĞLU , O. Ş. APAK , İLHAN ÖZBAY, MUSTAFA DENİZLİ ,- M. ZEKİ YÖNDEM , AHMET UTKAN